



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 19 Á 23 DE OUTUBRO.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ✓ Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- ✓ Escrita convencional e espontânea
- ✓ Audição e percepção musical.
- ✓ Relação entre número e quantidade.
- ✓ Recursos tecnológicos e midiáticos.
- ✓ Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.
- ✓ Relação entre número e quantidade.
- ✓ A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- ✓ Os objetos, suas características, propriedades e funções.
- ✓ Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro.

- ✓ Linguagem oral e expressão.
- ✓ Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.
- ✓ Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro.
- ✓ Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- ✓ Relato de fatos e situações com organização de ideias.
- ✓ Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- ✓ Cuidados com o corpo.
- ✓ Percepção dos elementos no espaço.
- ✓ Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças.

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Realizar ações como ir ao banheiro, alimentar-se, tomar água e frequentar espaços da instituição com crescente autonomia.

(EI03EO07). Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01). Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.

Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e função social.

(EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua

maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

Usar a tesoura para recortar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01). Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Reconhecer canções características que marcam eventos específicos de sua rotina ou de seu grupo.

(EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Explorar os elementos das Artes Visuais (ponto, linha e plano) a fim de que sejam considerados em suas produções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de expressão.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.

Comunicar-se com diferentes intenções, em diferentes contextos, com diferentes interlocutores, respeitando sua vez de falar e escutando o outro com atenção.

(EI03EF04). Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens.

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

Compreender que a escrita representa a fala.

(EI03EF08). Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou

para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos.

Identificar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

Vivenciar momentos de cuidado com animais que não oferecem riscos.

Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar e outras características.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens(desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 19/10/2020

Referente à aula disponível 08/10/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

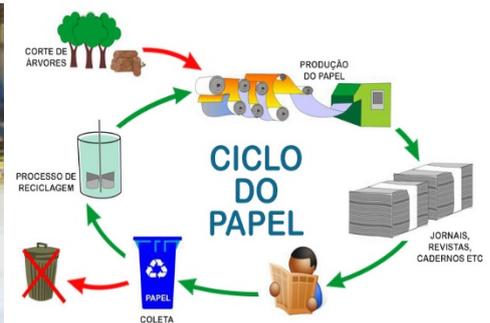
Campos de Experiência

- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relato de fatos e situações com organização de ideias.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Os objetos, suas características, propriedades e funções.

Link para acesso a história: <https://www.youtube.com/watch?v=6MYFiMd24M8&feature=share>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses, realizaremos o preenchimento do mesmo. Em seguida perguntaremos aos alunos quais os tipos de papéis que eles têm em casa, os papéis que usamos para desenhar e escrever. Questionaremos se eles conhecem a origem do mesmo. Em vídeo a professora mostrará os tipos de papeis que ela possui em casa e fara comparações. Logo após assistiremos ao vídeo: **“De onde vem o papel”**. Explicaremos após o vídeo que o papel é feito a partir da madeira de uma árvore chamada eucalipto. Todas as árvores possuem em suas células uma substância chamada de celulose é a partir dela que o papel é fabricado. Por este motivo devemos preservar a natureza.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



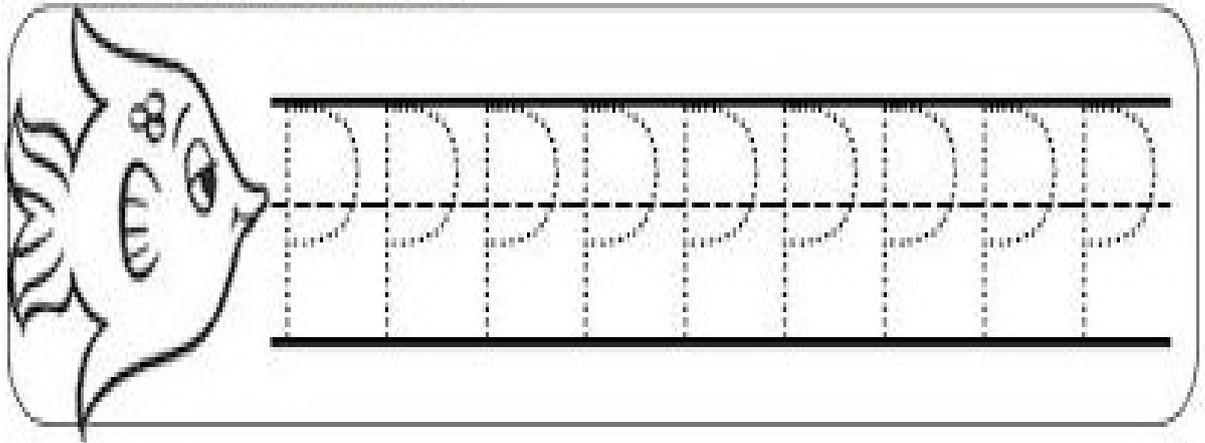
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para iniciar o registro da aula, será proposto que se identifique o que se pede. Os alunos deverão procurar dentro da sua casa vários tipos de papéis, recortar e colar no espaço em branco.

Com ajuda de um adulto irão identificar através de escrita o tipo de papel em seguida iremos realizar a tentativa de escrita da Letra P.

ATIVIDADE IMPRESSA.

1. SIGA O PONTILHADO



2. CIRCULE AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA P



PATO BOTE

FOGO GELO PIA

POTE CACO OVO

MALA PEIXE PIPA

Atividade aplicada dia 20/10/2020

Referente à aula disponível 09/10/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:**Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:**Linguagem musical, gestual e dramática.
- ✓ **Link para acesso música:**<https://www.youtube.com/watch?v=30Sojp4fj2o>

Proposta de atividade:Iniciaremos a aula realizando a musicalização com a música: " **A linda Rosa Juvenil**". Destacaremos as características de todos os personagens da música, serão incentivados a cantar e dramatizar a história. Deverão fazer os movimentos de roda. Durante a aula explicaremos que músicas de rodas são importantes para desenvolver laços efetivos, coordenação motora, físico e intelectual. Essa brincadeira desenvolve ritmo, imaginação e concentração.



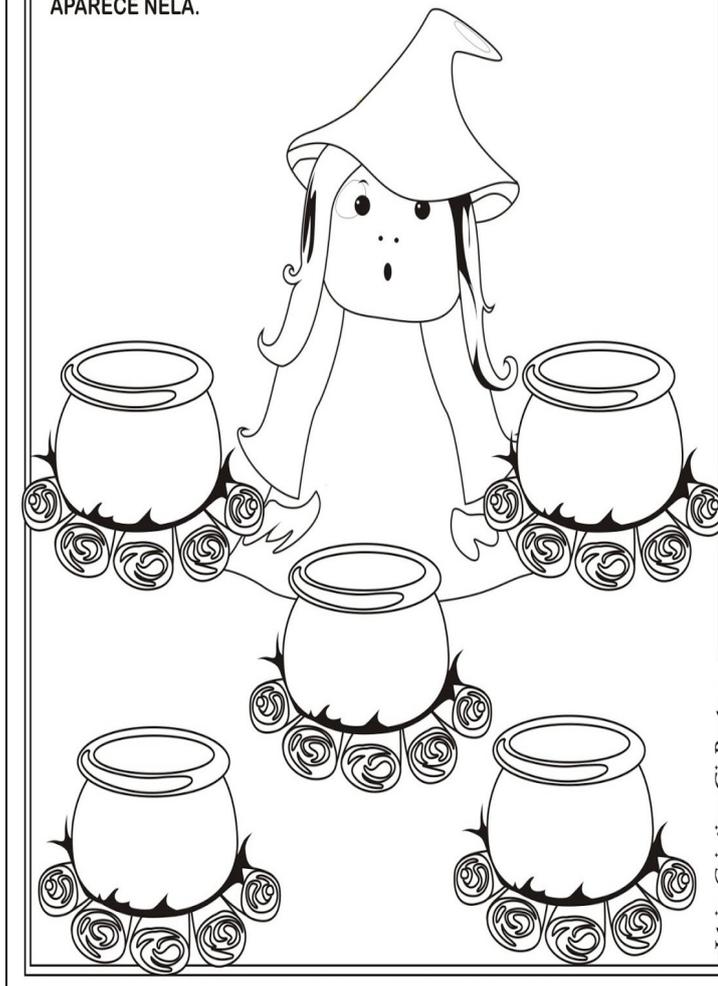
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Os alunos deverão ouvir a música e anotar através de números a quantidade de vezes que aparece a palavra: **Bruxa**.

ATIVIDADE IMPRESSA.

A Linda Rosa Juvenil

OBSERVE A LETRA DA CANTIGA A LINDA ROSA JUVENIL E REGISTRE NOS CALDEIRÕES O NÚMERO DE VEZES QUE A PALAVRA BRUXA APARECE NELA.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Percepção dos elementos no espaço.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Imaginação.
- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:** Cuidados com o corpo.
- ✓ **Link para acesso para música:** <https://www.youtube.com/watch?v=ZXyEFXEJEM>
- ✓

PROPOSTA DE ATIVIDADE: Iniciaremos a aula realizando a musicalização com a música: “**Ratinho tomando banho**”. Percepção dos dias e tempo. Destacaremos a importância com os cuidados com nosso corpo e como devemos manter nossa higiene pessoal. O objetivo principal da nossa aula “Amigos da Higiene” é conscientizar os alunos para o seu benefício, sensibilizá-los para seu bem-estar e saúde a importância de tomar banho, escovar os dentes, ter uma alimentação saudável. Observaremos imagens de elementos que compõe uma boa higiene pessoal através de imagens, será proposto que os alunos façam um banho imaginário.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Os alunos após o banho imaginário deverão com auxílio de um adulto relacionar o que se pede na atividade impressa sobre higiene pessoal.

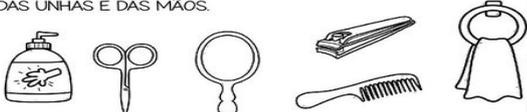
ATIVIDADE IMPRESSA.

NOME _____

HIGIENE PESSOAL

DEVEMOS CUIDAR DE NOSSAS MÃOS E DAS UNHAS MANTENDO-AS SEMPRE LIMPAS.

1 - CIRCULE OS OBJETOS QUE PRECISAMOS PARA CUIDAR DAS UNHAS E DAS MÃOS.



2 - NOSSAS UNHAS DEVEM SER:

() GRANDES () LIMPAS () SUJAS
() ROÍDAS () CORTADAS () CURTAS

3 - NOSSAS MÃOS DEVEM SER LAVADAS:

() ANTES DE FAZER A LIÇÃO DE CASA.
() DEPOIS QUE USAR O BANHEIRO.
() SOMENTE NA HORA DO BANHO.
() ANTES DAS REFEIÇÕES.

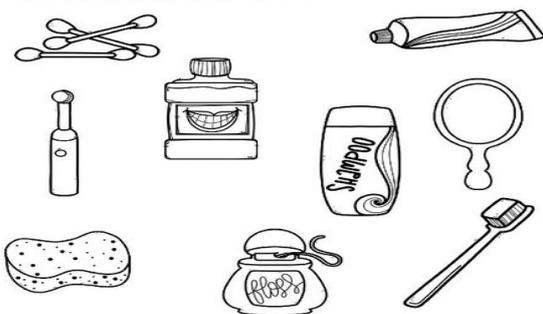


NOME _____

HIGIENE PESSOAL

PARA FAZER A NOSSA HIGIENE, PRECISAMOS USAR ALGUNS OBJETOS.

- OBSERVE TODOS E CIRCULE AQUELES QUE USAMOS PARA A HIGIENE DE NOSSA BOCA.



Atividade aplicada dia 22/10//2020

Referente à aula disponível 14/10/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Práticas sociais relativas à higiene
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem oral e expressão.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Produção escrita para representação gráfica de conhecimentos, ideias e sentimentos.
- ✓ **Link para acesso a história:** <https://www.youtube.com/watch?v=Zo475Pxef0w>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses, realizaremos o preenchimento do mesmo. Em seguida daremos continuação sobre a higiene pessoal. Abordaremos a importância da nossa higiene bucal e quais elementos ouviremos a história do: **“Amiguinho Dentinho”**, durante a contação será destacado os alimentos que são favoráveis a saúde de nossos dentes e como devemos realizar uma boa escovação. Durante a aulas apresentaremos imagens de hábitos de saúde bucal que devemos ter diariamente.

IMAGEM RETIRADA DA INTERNET.



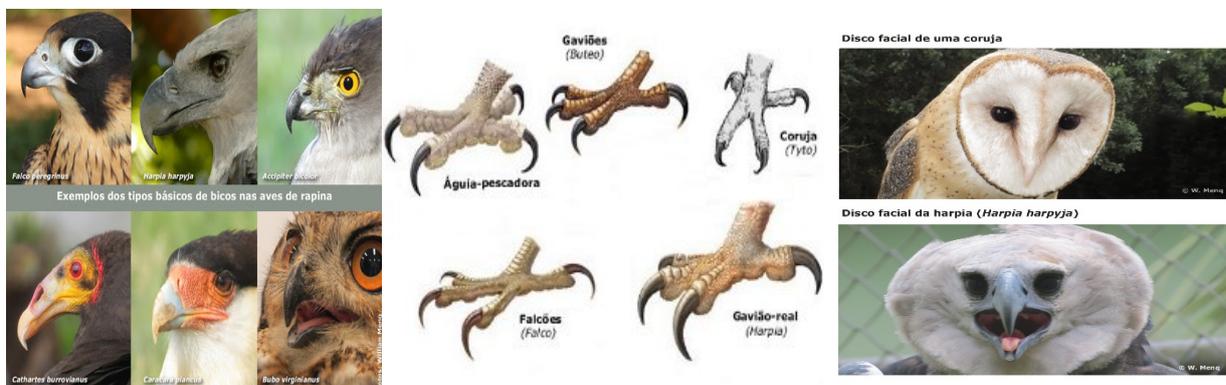
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

No primeiro momento iremos retomar as vogais em seguida montaremos a palavra **Cárie**.

No jogo com a fada do dente iremos orientar que cada um vire um numeral e coloque no quadro.

- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:** Respeito à individualidade e diversidade.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.
- ✓ **Link para acesso ao vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=2gvztuC1c8I>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando a chamada virtual, logo após nossa chamada destacaremos uma das aves de rapina a **Coruja** e as características do grupo. Aves de rapina ou rapinantes é um nome dado a todas as aves carnívoras que compartilham determinadas adaptações para a caça ativa, como o bico curvo e afiado, garras fortes, voo poderoso, além de uma excelente visão e audição. As corujas são capazes de caçar na escuridão, pois o formato do disco de penas ao redor dos olhos direciona o som de suas presas até os ouvidos. Sua plumagem é macia e densa, geralmente possui cores escuras misturadas com branco e/ou amarelo. Há casos de corujas totalmente brancas como a coruja polar.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos realizar o recorte da coruja e montar em seguida, recolhemos todos os tipos de folhas e colaremos sobre o recorte dando a sensação de penas.

ATIVIDADE IMPRESSA.

ATIVIDADE 23/10/2020

Recorte e Monte a Coruja depois decore com folhas de árvore.



1